

| | |
|--------------------------|----|
| NORSK KORTFILM | NK |
| NORSK DOKUMENTAR | ND |
| INTERNASJONAL KORTFILM | IK |
| INTERNASJONAL DOKUMENTAR | ID |
| SIDEPROGRAM | SP |
| SEMINAR OG ARRANGEMENT | SA |

TORS DAG 12. JUNI

| Catilina | Pan | Vesle Hallvard | Apotekergården | Annet |
|----------|--|-------------------------|----------------|-------|
| 13 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | Lukket juryvisning: NK8 | Lukket juryvisning: ND8 | | |
| 45 | | | | |
| 14 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 15 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 16 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 17 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 18 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 19 00 | Åpning NK1 | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 20 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 21 00 | ND1 Fengslet i Peru Møt regissøren | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 22 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 23 00 | NRK P3-film: Ken eller Torkil | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 00 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |

FREDAG 13. JUNI

| Catilina | Pan | Vesle Hallvard | Apotekergården | Annet |
|----------|--|---|--------------------------------|---|
| 10 00 | SP | SP | ID1 | SA |
| 15 | | | | |
| 30 | Ny norsk barnefilm (skoleforestilling) | Gunnel Pettersson: Filmform I | Disbelief | Grimstad hotell: Kl. 09.30 |
| 45 | | | | |
| 11 00 | | | | KODAK Stop by. Shoot film. 16 mm filmkurs |
| 15 | s. 151 | s. 116 | s. 102 | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 12 00 | ND2 | SP | ID2 | Møt regissørene NK1 |
| 15 | | | | Forhåndspåmelding |
| 30 | Kiosk A Beautiful Tragedy | Gunnel Pettersson: Filmform II | Rebellion: The Litvinenko case | |
| 45 | | | | |
| 13 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | Møt regissørene | s. 118 | s. 103 | SA |
| 45 | s. 67 | | | APPLE Workshop |
| 14 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 15 00 | | | | |
| 15 | NK2 | SP | ID3 | SA |
| 30 | | APPLE og Tomas Gislason: Final Cut Server | Hold me tight, let me go | Grimstad hotell: Forhåndspåmelding |
| 45 | | | | |
| 16 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 17 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 18 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 19 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 20 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 21 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 22 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 23 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 00 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |

LØRDAG 14 JUNI

| Catilina | Pan | Vesle Hallvard | Apotekergården | Annet |
|----------|-------------|-------------------------------|----------------|---|
| 10 00 | ND4 | SP | ID1 | SA |
| 15 | | | | |
| 30 | Blod og ære | Gunnel Pettersson: Filmform I | Disbelief | Grimstad hotell: Kl. 09.30 |
| 45 | | | | |
| 11 00 | | | | KODAK Stop by. Shoot film. 16 mm filmkurs |
| 15 | | | | |
| 30 | s. 69 | s. 116 | s. 102 | |
| 45 | | | | |
| 12 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 13 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 14 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 15 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 16 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 17 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 18 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 19 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 20 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 21 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 22 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 23 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 00 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |

SØNDAG 15. JUNI

| Catilina | Pan | Vesle Hallvard | Apotekergården | Annet |
|----------|-------|----------------|----------------|---|
| 10 00 | NK6 | NK5 | ID6 | SA |
| 15 | | | | |
| 30 | | | Summerchild | Grimstad hotell: Kl. 09.30 |
| 45 | | | | |
| 11 00 | | | | KODAK Stop by. Shoot film. 16 mm filmkurs |
| 15 | s. 43 | s. 38 | s. 108 | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 12 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 13 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 14 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 15 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 16 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 17 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 18 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 19 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 20 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 21 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 22 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 23 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 00 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |

MANDAG 16. JUNI

| Catilina | Pan | Vesle Hallvard | Apotekergården | Annet |
|----------|-------|----------------|------------------------|---|
| 10 00 | NK8 | NK6 | ND7 | SA |
| 15 | | | | |
| 30 | | | Dømt til å bli voldatt | Grimstad hotell: Kl. 09.30 |
| 45 | | | | |
| 11 00 | | | | KODAK Stop by. Shoot film. 16 mm filmkurs |
| 15 | s. 51 | s. 43 | s. 72 | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 12 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 13 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 14 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 15 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 16 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 17 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 18 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 19 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 20 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 21 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 22 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 23 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |

TIRSDAG 17. JUNI

| Catilina | Pan | Vesle Hallvard | Apotekergården | Annet |
|----------|-----|----------------|----------------|-------|
| 10 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 11 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 12 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 13 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 14 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 15 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 16 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 17 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 18 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 19 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 20 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 21 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 22 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |
| 23 00 | | | | |
| 15 | | | | |
| 30 | | | | |
| 45 | | | | |

TORS DAG 12. JUNI


FREDAG 13. JUNI

LØRDAG 14 JUNI

SØNDAG 15. JUNI

MANDAG 16. JUNI

TIRSDAG 17. JUNI


Bussavganger til Oslo fra Rutebilstasjonen:
 kl. 06.50
 kl. 07.50
 kl. 08.50
 kl. 10.50
 kl. 12.50
 kl. 14.50
 kl. 16.50
 Reise tid med buss: 4t 20 min
Tog fra Rise til Oslo:
 kl. 09.40
 kl. 14.20

AVSLUTNINGS-FEST
 Mat, drikke og musikk
 kr. 200
 Påmelding i billettuka.
 Førstemann til mølle!